**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**w Szkole Podstawowej nr 1 im. Lotników Polskich w Poddębicach
 EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA**

1. Wstęp

 PZO edukacji wczesnoszkolnej zostały opracowane zgodnie z obowiązującą Podstawą Programową, a także Zasadami Wewnętrznego Oceniania Szkoły Podstawowej nr 1 im. Lotników Polskich w Poddębicach oraz programami: nauczania dla I etapu – edukacji wczesnoszkolnej: Program edukacji wczesnoszkolnej w klasach I-III „Wielka Przygoda – doświadczam-przeżywam-poznaję-wyjaśniam-tworzę”. Nowa Era i podręcznikami „Wielka Przygoda”.

**II**. Z zasadami PZO nauczyciel zapoznaje :

- uczniów : w pierwszych dniach nauki w szkole,

- rodziców : na pierwszym zebraniu w miesiącu wrześniu.

 PZO jest dostępne u wychowawców klas I – III i na stronie internetowej szkoły.

 **III**. Na zajęciach klas I – III stosowana skala ocen cząstkowych jest zgodna
 z wymaganiami edukacyjnymi zawartymi w dalszej części PZO.

1. Obszary aktywności uczniów podlegające sprawdzaniu i ocenianiu .

 **\*** Uczeń trzy razy w ciągu półrocza może być nieprzygotowany do zajęć
z poszczególnych edukacji. Czwarte nieprzygotowanie jest równoznaczne
z otrzymaniem oceny niedostatecznej.

 **\*** Dopuszcza się możliwość usprawiedliwienia kolejnych nieprzygotowań
do lekcji, jednak wyłącznie wtedy, gdy uczeń z usprawiedliwionych powodów
 (np. choroba) nie był obecny na zajęciach dłużej niż tydzień – wówczas ma obowiązek uzupełnienia zaległości w ciągu 5 dni.

 \* Nauczyciel jest zobowiązany, na podstawie pisemnej opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej lub innej poradni specjalistycznej dostosować wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe, uniemożliwiające sprostanie wymaganiom edukacyjnym wynikającym z programu nauczania.

 \* W przypadku ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego albo indywidualnego nauczania dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia może nastąpić na podstawie tego orzeczenia.

 \* Przy ocenianiu uczniów posiadających opinie, orzeczenia PPP lub opinie innych poradni specjalistycznych należy stosować następujące kryteria:

 - przy odpowiedziach ustnych pytania zadawane są tylko z zakresu podstawowego

 - powtarzane są polecenia, zadawane pytania dodatkowe

 - przy ocenianiu pisemnych prac uczniów, sprawdzianów obniża się punktację bądź dostosowuje zadania do możliwości uczniów, stosuje się wskazówki PPP

 - w miarę potrzeb dostosowuje się czas prac pisemnych do tempa pracy uczniów.

 - zadaje się zróżnicowane prace domowe.

1. Wypowiedzi ustne :

- za wypowiedzi dłuższe, logiczne, spójne i na temat uczeń otrzymuje ocenę wyrażoną cyfrą

- za mniej rozbudowane wypowiedzi uczeń otrzymuje „+” ; cztery znaczki „+” stanowią ocenę bardzo dobrą

2. Wypowiedzi pisemne :

- za wypowiedzi pisemne dłuższe, logiczne, spójne, na temat i poprawne pod

 względem ortograficznym uczeń otrzymuje ocenę wyrażoną cyfrą.

3. Prace domowe :

- za brak pracy domowej uczeń otrzymuje „ – ” . Czwarty „ – ” oznacza ocenę niedostateczną.

4.Udział w konkursach i zawodach :

- za udział w konkursach i zawodach (na szczeblu szkolnym, gminnym, powiatowym) i zajęcie 1, 2, 3, miejsca oraz wyróżnienie uczeń otrzymuje ocenę cząstkową 6 (celujący) z danej edukacji,

- za sam udział otrzymuje ocenę cząstkową 6 (celujący) z danej edukacji;

5. Sposób prowadzenia zeszytu:

- zeszyt powinien być prowadzony systematycznie i starannie

- jeżeli uczeń nie jest obecny na zajęciach, jest zobowiązany do bieżącego uzupełnienia

- w razie dłuższej nieobecności (minimum tydzień) spowodowanej np. chorobą, termin uzupełnienia zeszytu uczeń uzgadnia z nauczycielem

- uczeń jest zobowiązany przynosić zeszyt na każdą lekcję; brak zeszytu odnotowuje się w dzienniku lekcyjnym znaczkiem „-” równoznaczny z nieprzygotowaniem do zajęć.

6. Prace pisemne (kartkówki, prace klasowe i inne sprawdziany) są konstruowane w sposób określający stosunek zadań z poszczególnych poziomów umiejętności i są punktowane oraz oceniane w związku z powyższym wg zasady:

|  |  |
| --- | --- |
| **Procenty** | **Ocena** |
| 0 – 26 % | ( 1 ) Niedostateczny |
| 27 – 35 % | ( 1+) Niedostateczny + |
| 36 – 40 % | ( 2- ) Dopuszczający - |
| 41 – 45 % | ( 2 ) Dopuszczający |
| 46 – 50 % | ( 2+) Dopuszczający + |
| 51 – 54 % | ( 3- ) Dostateczny - |
| 55 – 65 % | ( 3 ) Dostateczny |
| 66 – 69 % | ( 3+) Dostateczny + |
| 70 – 74 % | ( 4- ) Dobry - |
| 75 – 80 % | ( 4 ) Dobry |
| 81 – 85 % | ( 4+) Dobry + |
| 86 – 89 % | ( 5- ) Bardzo dobry - |
| 90 – 92 % | ( 5 ) Bardzo dobry |
| 93 - 95% | (5+ ) Bardzo dobry + |
| 96 - 97% | ( 6- ) Celujący - |
| 98 - 100% | ( 6 ) Celujący |

 Oryginały sprawdzonych i ocenionych sprawdzianów uczeń i jego rodzice otrzymują do wglądu w szkole. Na prośbę zainteresowanych może zostać wykonana kserokopia pracy pisemnej.

Sprawdzone i ocenione prace uczniów są przechowywane w szkole przez nauczyciela do końca danego półrocza, po tym czasie podlegają zniszczeniu.

Uczeń ma możliwość poprawy sprawdzianu w ciągu półrocza.

7. Praca w grupach

 Przy ocenie tej formy pracy stosuje się następujące kryteria:

- poprawność merytoryczna wykonanego zadania

- stopień wykorzystania dostępnych źródeł informacji

- zaangażowanie w pracę grupy

- pomysłowość i staranność

- sposób prezentacji efektów końcowych

Ocenę za pracę w grupie może otrzymać cały zespół lub indywidualny uczeń.

 Ocena półroczna i końcoworoczna wyrażona jest w formie oceny opisowej, natomiast oceny bieżące wyrażone cyfrą od 1 do 6.

 Sposób dokumentacji i analizy osiągnięć uczniów

- oceny bieżące odnotowane są w dzienniku elektronicznym

- sprawdziany i karty pracy gromadzone są w teczkach ucznia.

 ***PZO podlega ewaluacji i może zostać zmienione z powodu pojawienia się nowych przepisów prawa dotyczącego oceniania lub okoliczności wskazujących na konieczność udoskonalenia tego dokumentu.***

***Wymagania edukacyjne***

W klasach I-III **oceny bieżące**za wiadomości i umiejętności ustala się w stopniach według następującej skali:1 - 6

***ocenę celującą*** *(6)* otrzymuje uczeń, który:

* opanował w całości wiedzę i umiejętności wynikające z podstawy programowej i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania, a osiągnięcia jego są oryginalne i twórcze oraz wskazują na dużą samodzielność w ich uzyskaniu lub osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, w zawodach sportowych albo posiada inne porównywalne osiągnięcia na szczeblu co najmniej rejonowym

a ponadto:

* spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą,
* sumiennie i systematycznie pracuje i pogłębia swoją wiedzę i umiejętności,
* korzysta z nowości technologii informacyjnej, potrafi kojarzyć i łączyć wiadomości z różnych dziedzin wiedzy i korzysta z wielu sposobów pracy,
* sumiennie, systematycznie i z zaangażowaniem pracuje na lekcjach i przygotowuje się do nich.

***ocenę bardzo dobrą*** *(5)* otrzymuje uczeń, który:

* + - opanował wiedzę i umiejętności wynikające z podstawy programowej i pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania oraz spełnia kryteria podane przez nauczyciela przedmiotu na ocenę bardzo dobrą,
		- systematycznie pracuje i utrwala swoją wiedzę i umiejętności,
		- potrafi efektywnie zaplanować pracę w zespole, umiejętnie podejmować decyzje, interpretować wyniki, odnajdywać i porządkować informacje, zastosować umiejętności w różnych sytuacjach,
		- samodzielnie rozwiązuje zadania i problemy w sposób twórczy w sytuacjach trudnych i nietypowych,
		- sumiennie i systematycznie pracuje na lekcjach i się do nich przygotowuje.

***ocenę dobrą*** *(4)* otrzymuje uczeń, który:

* + - opanował wiedzę i umiejętności wynikające z podstawy programowej oraz określone przez nauczyciela w przedmiotowym systemie oceniania i w wymaganiach na ocenę z przedmiotu w kryteriach na ocenę dobrą, a ponadto:
		- potrafi współpracować w grupie zarówno jako lider i partner, wyciągać wnioski,
		- pracuje systematycznie i z uwagą,
		- różnicować ważność informacji, dzielić się wiedzą z innymi, wybrać własny sposób uczenia się,
		- rozwiązuje typowe zadania z elementami problemowymi, wykazuje aktywną postawę wobec trudnych i nietypowych zagadnień,
		- jest zawsze przygotowany do lekcji i chętnie na nich pracuje.

***ocenę dostateczną*** *(3)* otrzymuje uczeń, który:

* + - * opanował wiedzę i umiejętności wynikające z podstawy programowej oraz określone przez nauczyciela w przedmiotowym systemie oceniania i w wymaganiach na ocenę z przedmiotu w kryteriach na ocenę dostateczną, a ponadto:
			* na miarę swoich możliwości utrwala wiedzę i ćwiczy umiejętności,
			* współpracuje w grupie, potrafi objaśnić i uporządkować niektóre wyniki pracy,
			* rozwiązuje proste zadania teoretyczne i praktyczne
			* odrabia zadane prace domowe, pracuje na lekcji.

***ocenę dopuszczającą*** *(2)* otrzymuje uczeń, który:

* + - * uzyskał podstawowe wiadomości i umiejętności umożliwiające mu na świadome korzystanie z lekcji,
			* korzystając ze wskazówek i rad nauczyciela potrafi rozwiązać proste zadania typowe dla danego przedmiotu,
			* podejmuje próby zmierzające do pokonania ujawnionych braków i niedociągnięć,
			* na miarę swoich możliwości przygotowuje się do zajęć, stara się angażować w pracę na lekcji

***ocenę niedostateczną*** *(1)* otrzymuje uczeń, który:

* poczynił niewielkie, lecz niewystarczające postępy w zakresie osiągnięcia minimum wiadomości
i umiejętności z danego przedmiotu,
* nie potrafi rozwiązać prostych zadań nawet przy pomocy nauczyciela,
* nie podejmuje starań zmierzających do zlikwidowania ujawnionych w zakresie danego przedmiotu braków,
* nie przygotowuje się do lekcji, nie pracuje na nich.

***Edukacja polonistyczna***

1. **Wypowiedzi ustne**

Wypowiedzi ustne typu opowiadanie przeczytanych lub wysłuchanych tekstów, swobodne wypowiedzi na określony temat, wyrażanie własnych   sądów, spostrzeżeń, opinii, traktuje się jako formę aktywności na zajęciach i ocenia zgodnie z przyjętą skalą ocen.

1. **Czytanie**

**Cechy czytania:**

Czytanie poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.

Czytanie płynne - uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania.

Czytanie wyraziste – uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu. tj. p*auzy gramatyczne*(umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i *pauzy*p*sychologiczne*(umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego tekstu).

Czytanie biegłe - polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

**Technikę czytania**ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

**6 -**czyta płynnie, poprawnie i biegle z naturalną intonacją i ze znakami interpunkcyjnymi,

**5 -**opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, respektując znaki interpunkcyjne,

**4 -**czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe ,

**3 -**czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,

**2 -**czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,

**1 -**czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.

**Czytanie ze zrozumieniem**

Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określenia stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6.

Odpowiedzi są punktowane i w zależności od ilości punktów, wyrażonych w skali procentowej,

uczeń może uzyskać następujące oceny:

**100%**- **6**- uczeń doskonale rozumie czytany tekst

**99% - 95%**- **5**- uczeń bardzo dobrze rozumie czytany tekst

**94% - 76%**- **4**- uczeń nie w pełni rozumie czytany tekst

**75% - 51%**- **3**- uczeń ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu

**50% - 33%**- **2**- uczeń bardzo słabo rozumie czytany tekst

**32%**i poniżej - **1**- uczeń nie rozumie czytanego tekstu

1. **Pisanie**

**Przepisywanie i pisanie z pamięci**

Przepisywane i pisane z pamięci przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy skali cyfrowej od 1 do 5 według następujących kryteriów:

**6 –**uczeń nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu ortograficznego

**5 –**uczeń popełni 1 błąd ortograficzny, pominie wyraz

**4 –**uczeń pomija wyraz, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne

**3 –**uczeń pominie fragment tekstu, popełniając więcej niż 5 błędy ortograficzne.

**2** – uczeń pominie fragment tekstu, popełniając więcej niż 8 błędów

**1 –**uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze, popełnia liczne błędy.

 ***Uwaga:***

***3 błędy typu: brak kreski, kropki, ,,ogonka”, literówka liczone jako 1 błąd ortograficzny.***

**Pisanie ze słuchu**

Pisanie ze słuchu (dyktanda) ocenia się następująco:

0 błędów – ( celujący ) 6

1 błąd ort. – ( bardzo dobry ) 5

2 bł. ort. – ( bardzo dobry - ) 5 -

3 bł. ort. – ( dobry + ) 4+

4 bł. ort. - ( dobry ) 4

5 bł. ort. – ( dobry - ) 4 -

6 bł. ort. – ( dostateczny +) 3+

7 bł. ort. – ( dostateczny ) 3

8 bł. ort. – ( dostateczny -) 3 -

9 bł. ort. – ( dopuszczający) 2

10 bł. ort. i więcej – ( niedostateczny ) 1

*3 błędy typu: brak kreski, kropki, ,,ogonka”, literówka, liczone jako 1 błąd ortograficzny.*

**Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia**ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.

1. **Wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy**

Wygłaszane z pamięci teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej

od 1 do 6 według następujących kryteriów:

**6 -**bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu,

**5 -**bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe,

**4 -**dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe,

**3 -**niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków przestankowych,

**2 -**tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela,

**1 -**uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.

1. **Gramatyka**

Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.

***Edukacja matematyczna***

1. Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów .
2. Odpowiedzi ustne np. obliczenia, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I-III.

***Edukacja przyrodnicza i społeczna***

1. Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczej i społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
2. Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach .

***Edukacja plastyczna i techniczna***

Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,

- aktywność,

- osobiste predyspozycje.

1. Wiadomości i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych, podstaw techniki i kultury pracy nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów. Oceny są odnotowywane w dzienniku.
2. Prace plastyczno-techniczne ucznia ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

**6-**praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową,

**5 -**praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie,

**4 -**praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły,

**3 -**praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat,

**2 -**praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona

(z powodu braku chęci do jej wykończenia),

**1 -**praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny,

***Edukacja muzyczna***

Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,

- aktywność,

- osobiste predyspozycje.

Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali

cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:

**6**– uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek lub utworów instrumentalnych; zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie.

**5**- śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, posiada znajomość zapisu rytmicznego w zakresie poznanych wartości, umie zapisać na pięciolinii poznane dźwięki, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy.

**4**- poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem.

**3**- próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem.

**2**- biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty.

**1**- nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.

***Wychowanie fizyczne***

1. Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,

- aktywność,

- osobiste predyspozycje.

2.  Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w sposób następujący:

**6 –**uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych,

**5 –**uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł,

**4 –**podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych,

**3 –**z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa,

**2 –**uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno-tanecznych, nie

przestrzega reguł obowiązujących w zabawach,

**1 -**uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.

***Edukacja informatyczna***

1. Ocenie podlegają między innymi:

a) Ćwiczenia praktyczne przy komputerze

b) Ćwiczenia wykonywane w podręczniku lub zeszycie ćwiczeń

c) Wypowiedzi ustne ucznia

d) Postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: aktywność, systematyczność, pracę w grupie, samodzielność, prezentację pracy, przygotowanie do lekcji i pracę domową).

2.  Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

**6 –**działania ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem, zawierają własne, oryginalne pomysły. Uczeń spełnia wymagania ponadpodstawowe określone w programie nauczania, potrafi korzystać ze źródeł poza podręcznikowych. Swobodnie operuje terminologią informatyczną, jest samodzielny i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę.

Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

**5 –**uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną terminologią informatyczną. Praca jest samodzielna, występują przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

**4 –**wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.

**3 –**uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem, zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

**2 –**uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy ze strony nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Przy pomocy nauczyciela potrafi poruszać się w środowisku Windows. Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.

**1 –**uczeń nie posiadł wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.

 ***Kryteria oceny zachowania uczniów kl. I-III***

**I.** Ocenę zachowania ustala wychowawca klasy po zasięgnięciu opinii nauczycieli uczących w klasie i po konsultacjach z zespołem klasowym, innymi członkami społeczności szkolnej oraz z uwzględnieniem samooceny ucznia.

**II.**  Ocena z zachowania powinna w szczególności uwzględniać :

 1. Funkcjonowanie ucznia w środowisku szkolnym.

a) wywiązywanie się z obowiązków ucznia

b) dbałość o honor i tradycje szkoły

c) dbanie o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób

 2. Respektowanie zasad współżycia społecznego i ogólnie przyjętych norm etycznych.

a) postępowanie zgodnie z dobrem społeczności szkolnej

b) dbałość o piękno mowy ojczystej

c) godne, kulturalne zachowanie się

d) okazywanie szacunku innym osobom

**III.** Kategorie oceny zachowania ucznia

1. Kultura osobista.

2. Stosunek do obowiązków szkolnych.

3. Aktywność społeczna.

4. Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa.

5. Dbałość o higienę osobistą, zdrowie i wygląd zewnętrzny.

**Szczegółowe kryteria oceniania**

Zachowanie ucznia ocenia się w pięciu kategoriach opisowych. Wychowawca na podstawie

własnych obserwacji , konsultacji z innymi nauczycielami uczącymi w danej klasie, przyznaje plusy i minusy za poszczególne kryteria i wpisuje je do tabeli w dzienniku. Końcową oceną z zachowania w klasach I – III jest ocena opisowa.

**1. Kultura osobista**

 **Uczeń:**

**\*** jest koleżeński, życzliwy, uczynny, informuje o zadanych pracach domowych ( uczeń jest koleżeński i uczynny wobec wszystkich, a nie tylko wybranej grupy kolegów, których lubi),

**\*** jest prawdomówny, nie oszukuje nauczycieli , kolegów i rodziców,

**\*** zawsze i wobec wszystkich odnosi się z szacunkiem, jest odpowiedzialny za swoje słowa i czyny, nie używa wulgarnych słów i gestów,

**\*** jest tolerancyjny i taktowny, szanuje przekonania i poglądy innych ( między innymi nie komentuje pochodzenia, wyznania, stroju itp.) nie plotkuje, nie obgaduje,

**\*** zawsze i do wszystkich pracowników szkoły stosuje zwroty grzecznościowe ( mówi dzień dobry, przepraszam, dziękuję itp. )

**\*** nigdy i do nikogo nie odnosi się arogancko, respektuje polecenia nauczycieli,

**\*** nie komentuje stroju: dotyczy komentarzy odnośnie ceny, marki, pochodzenia strojów, ich modnego kroju, barwy itp.

**2. Stosunek do obowiązków szkolnych.**

**Uczeń:**

**\*** jest zawsze przygotowany do zajęć ustnie i pisemnie ( z uwzględnieniem dopuszczalnych

zgłoszeń przed lekcją ),

**\*** przynosi niezbędne przybory, podręczniki i zeszyty, strój do wychowania fizycznego,

**\*** dotrzymuje ustalonych terminów ( terminowe oddawanie prac, książek do biblioteki, oświadczeń od rodziców, usprawiedliwień itp.)

**\*** jest punktualny, nigdy się nie spóźnia na lekcję, ( nie dotyczy spóźnień z winy rodziców,

 dowozów, zatrzymania przez nauczyciela itp.)

**\*** rozwija swoje zainteresowania i zdolności uczestnicząc w kółkach przedmiotowych, treningach sportowych i innych ( świetlica środowiskowa, orkiestra itp.)

**3. Aktywność społeczna.**

**Uczeń:**

**\*** uczestniczy w konkursach, projektach i zawodach różnych szczebli i odnosi w nich sukcesy, ( bez uzasadnionych przyczyn nie odmawia wzięcia udziału w konkursie), odnosi sukcesy w szkolnych konkursach przedmiotowych, ( za sukcesy możemy uznać sumienne przygotowanie się do konkursu , awans do kolejnych eliminacji itp. )

**\***  inicjuje i aktywnie uczestniczy w pracach na rzecz klasy, szkoły i środowiska,

**\***  aktywnie uczestniczy w przygotowaniu wielu uroczystości, imprez szkolnych i klasowych,

**\*** bierze aktywny udział w akcjach porządkowych, charytatywnych , samorządu szkolnego, klubu ekologicznego, biblioteki i innych,

**\*** uzasadniona przyczyna odmowy to np. brak zgody rodzica lub prawnego opiekuna ( na piśmie),lekarza, wychowawcy lub nadmiaru konkursów, do których uczeń aktualnie się przygotowuje,

**4. Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa.**

 **Uczeń:**

**\*** stosuje się do regulaminów szkolnych( podczas lekcji, przerw, wycieczek i zajęć pozalekcyjnych), nie przynosi do szkoły telefonów komórkowych,

**\*** nigdy nie stosuje agresji i przemocy słownej ( nie przezywa , nie prowokuje kłótni itp. )

**\***  nie ucieka się do agresji fizycznej,

**\***  nie niszczy mienia własnego, szkolnego i innych osób,( za zniszczone mienie szkoła pociąga do odpowiedzialności rodziców ucznia ),

**\***  w czasie przerw i zajęć lekcyjnych nie opuszcza budynku szkoły,

**\*** nie przyjeżdża do szkoły na rowerze.

**5. Dbałość o higienę osobistą i wygląd zewnętrzny.**

**Uczeń:**

**\***  dba o swój wygląd, jest zawsze czysty i skromnie, schludnie ubrany, stosuje się do regulaminu stroju uczniowskiego,

**\*** w określonych dniach nosi strój galowy,

**\*** nie farbuje włosów , nie maluje paznokci, nie stosuje makijażu, nie nosi biżuterii ( dopuszczalnesą małe kolczyki w uszach, medalik, zegarek), nie nosi ekstrawaganckich fryzur ( wygolonewzory, irokezy itp. ),

**\*** nie ulega nałogom i nie namawia do nich innych,

**\*** po przyjściu do szkoły zmienia obuwie,

**\*** na każda lekcje wychowania fizycznego przynosi czysty strój gimnastyczny.

 W indywidualnych przypadkach wychowawca dostosowuje kryteria ocen z zachowania do

możliwości psychofizycznych dziecka ( opinie, orzeczenia z poradni psychologiczno –

pedagogicznych).